

OLIVIER ROSS-PARENT

UDA STAGIAIRE / ACTRA



GRANDEUR: 6'3"
POIDS: 190 LBS
CHEVEUX: BRUNS
YEUX: BRUNS

AGENCE CAMEO INC.
1865 DE MADRID
SAINT-HUBERT, QUÉBEC J3Z 1A7
(514) 989.8673
AGENCECAMEO.CA

FILM & TÉLÉVISION

THE LAST OF US
CAMPUS
L'HOMME QUI AIMAIT TROP
TOUTE LA VIE
MY WORST NIGHTMARE
LES HONORABLES
MOMENT
THE BOLD TYPE
HER STORY
NATURAL REVELATIONS (COURT)
GIVING UP THE GHOST (COURT)
PUNK (COURT)
FIRST NIGHT (COURT)
HOTEL BROTEL (COURT)
CONCERNED COMEDY (SÉRIE WEB)

CLICKER #2
COMPLICE DE JAYDEN #2
LIVREUR
PATIENT PSYCHIATRE
PAUL
PÊCHEUR #1
ADAM
BARMAN
GUY
OLIVIER
JOHN
HOMME D'AFFAIRE
SERVEUR
BRO 2
OLIVIER

HBO / J. ZBANIC
DUO PRODUCTIONS / P. GAGNON
DUO PRODUCTIONS / Y-C FOURNIER
AETIOS / J-P DUVAL
WAM PRODUCTIONS / CHRIS CARTER
SPHÈRE MEDIA / L. CHOQUETTE
EVERGON ARTS / GEOFFREY ULOTH
UNIVERSAL TELEVISION / A. MASTRO
PARTY OF ONE ENT. / C. HOLLETT-FRENCH
ANDREW ANDREOLI / INDEPENDENT FILM
ANDREW ANDREOLI / INDEPENDENT FILM
EMMA KREDL / INDEPENDENT FILM
PHILIPPE BOURRET / INDEPENDENT FILM
PAUL SPENCE / PALYBOY INC
YOUTUBE / O. ROSS-PARENT

THÉÂTRE

SEX FRIENDS
ROMEO AND JULIET
NIGHT MUST FALL
SUMMERTIME
TWELFTH NIGHT
OUR CONTRY'S GOOD

JEREMIE
ROMEO
DAN
JAMES
DUKE ORSINO
CAPT. COLLINS/KETCH

FESTIVAL TTC BILINGUE 2018 / S. BRETON
MTL SHAKESPEARE THEATRE CO./ A. GEORGE
DOME THEATRE / WINSTON SUTTON
DOME THEATRE / CAROLYN GUILLET
DOME THEATRE / W.STEVEN LECKY
DOME THEATRE / BARBARA KELLY

FORMATION

OPTION THÉÂTRE / 2016
CAPTURE DE MOUVEMENT

COLLÈGE DAWSON, MONTREAL
UBISOFT / CARLO MESTRONI

HABILETÉS

BILINGUE, ACCENTS (IRLANDAIS, SUD DES ÉTATS-UNIS, RUSSE), COMBAT ÉPÉE, HALTÉROPHILIE, COMBAT DE SCÈNE, LUTTE ET JIU JITSU.